



Formato para la recolección de información Programa de Clases Espejo

Es indispensable que en la siguiente tabla se diligencie la información de manera completa y concisa, una vez este formato sea remitido a AUALCPI se informará el catálogo de clases disponible para el período.

Si tiene alguna inquietud por favor hacérnosla llegar al correo: secretariageneral@aualcpi.org

	Fecha de dil	igenciamiento 1	5/12/2024					
1. INFORMACIÓN D	EL CURSO)						
Nombre del curso	Taller de e	xpresión musical	y artistica					
Programa Académico	EDUCACIO	N PARVULARIA		Nivel	Pregrado			
Área del conocimiento	Ciencias de	e la Educación						
No. de créditos	Haga clic o puls	se aquí para escribir tex	to. Hora/se	mana		08:30-12:00		
	Realizar actividades de expresión musical y artística que contribuyan el desarrollo cognitivo, afectivo, social, psicomotriz y conductual.							
Descripción del curso (resumen max. 150 palabras sobre los objetivos y contenidos del curso)								
	☐ Lunes							
		□ Martes		Hag		o pulse aquí para		
	escribir text			Haga clic o pulse aquí para escribir				
•								
nora en cada caso)				08:30-12:00				
	□ Sábado Sábado Sábado Sábado Haga clic o pulse aquí para escribir texto.							
Periodicidad de la ofe	riodicidad de la oferta del curso (<i>una sola</i>		al ⊠ 4 o 3mestral					

Calle 222 # 54 – 30 Tel: (+571) 6684700 Ext. 220 Bogotá – Colombia





Inicio (mes)

Inicio (meses)

Haga clic o pulse
aquí para escribir
texto.

Inicio (meses) Internacionalización Haga clic o pulse ión a Distancia aquí para escribir texto.

Duración (semanas) del curso

20 DIAS

2. ALCANCE DEL CURSO Y DEL TRABAJO COLABORATIVO

La estrategia de Clases Espejo brinda la oportunidad de actuar con instituciones, profesores y estudiantes de otras áreas del conocimiento que puedan ser complementarias, para enriquecer el desarrollo de actividades y la generación de proyectos y productos. En ese sentido, responda lo siguiente (seleccione únicamente aquellas opciones que sí aplican para el curso):

⊠ En el <u>abordaje colaborativo</u> de temas y objetivos del curso es posible establecer interacciones con otras áreas del conocimiento y disciplinas

Si marcó la anterior opción: indique el(as) área(s) del conocimiento con que se puede realizar trabajo interdisciplinario en el marco de Clases Espejo

PSICOLOGIA, CIENCIAS DE LA EDUCACION, PARVULARIO, ARTES ESCENICAS

⊠ El curso se relaciona, por su contenido y objetivos, con uno o más Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)

Si marcó la anterior opción: Enumere los ODS que aborda el curso

EDUCACION DE CALIDAD

☐ Con base en el desarrollo del curso, existe potencial para el desarrollo de proyectos/productos interinstitucionales fruto de la interacción entre los estudiantes en una posible Clase Espejo

Si marcó la anterior opción: Muy someramente y de manera preliminar, relacione algunas ideas de trabajo colaborativo en una Clase Espejo del curso

Haga clic o pulse aquí para escribir texto.

3. DATOS DEL PROFESOR

Nombre Completo **FARIDY NECDA CARLOS ORTIZ** Formación académica PEDAGOGIA SOCIAL (títulos obtenidos) Experiencia Docente Instituto Balaguer, Unandes (incluya sólo lo que considere pertinente en relación con el curso y su alcance Experiencia Investigativa Haga clic o pulse aquí para escribir texto. (lo que sea relevante para el desarrollo del curso como Clase Espejo)

> Calle 222 # 54 – 30 Tel: (+571) 6684700 Ext. 220 Bogotá – Colombia

Asociación de Universidades de América Latina y el Caribe para la Integración	. Haga clic o puls	se aquí para escribir te	exto.	7 1	ernacionalizac ión a Distancia
Experiencia en Extensió (lo que sea relevant para el desarrollo d curso como Clase Espejo	te lel				
Manejo de otras lenguas	⊠ Inglés	□ Portugués	☐ Francés	□ Alemán	
Nivel de conocimiento	Básico	Elija un elemento.	Elija un elemento.	Elija un elemento.	
Correo electrónico	faridycarlosortiz	78@gmail.com			
Al adherirse a este progra que permitan el buen fun		•	mplir con todos lo	os compromisos	

Calle 222 # 54 – 30 Tel: (+571) 6684700 Ext. 220 Bogotá – Colombia