

## Formato para la recolección de información Programa de Clases Espejo

Es indispensable que en la siguiente tabla se diligencie la información de manera completa y concisa, una vez este formato sea remitido a AUALCPI se informará el catálogo de clases disponible para el período.

Si tiene alguna inquietud por favor hacémosla llegar al correo: [secretariageneral@ualcpi.org](mailto:secretariageneral@ualcpi.org)

Fecha de diligenciamiento 24/02/2021

### 1. INFORMACIÓN DEL CURSO

Nombre del curso	Diseño y metodología VI		
Programa Académico	ARQUITECTURA	Nivel	Pregrado
Área del conocimiento	Ingeniería, Arquitectura, Urbanismo y afines		
No. de créditos	5	Hora/semana	8
Descripción del curso <i>(resumen max. 150 palabras sobre los objetivos y contenidos del curso)</i>	Taller de diseño enfocado en la aplicación de la teoría de arquitectura de lugar. El concepto "lugar" determina un enfoque particular en el desarrollo de la arquitectura, permitiendo el desarrollo de diseños cuya lógica gira en torno a las circunstancias y condicionantes que componen la realidad dentro de la cual se inscribe. El estudiante de VI semestre se acerca al diseño del anteproyecto arquitectónico desde el enfoque de la arquitectura del lugar. Proyectar composiciones arquitectónicas, ajustadas a los contextos naturales, artificiales, económicos, sociales, culturales, históricos y tecnológicos particulares que componen la realidad dentro de la cual está inscrito.		
Horarios de las actividades no prácticas del curso <i>(seleccione los días e indique la hora en cada caso)</i>	<input type="checkbox"/> Lunes <input checked="" type="checkbox"/> Martes <input type="checkbox"/> Miércoles <input checked="" type="checkbox"/> Jueves <input type="checkbox"/> Viernes <input type="checkbox"/> Sábado	En el horario de	8:00 – 12:00 am Haga clic o pulse aquí para escribir texto. Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
	Periodicidad de la oferta del curso <i>(una sola opción)</i>	<input type="checkbox"/> Anual	<input checked="" type="checkbox"/> Semestral
Sólo para la opción seleccionada, indique:	Inicio (mes) Haga clic o pulse aquí para escribir texto.	Inicio (meses) Haga clic o pulse aquí para escribir texto.	Inicio (meses) Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
Duración del curso (semanas)	16		

### 2. ALCANCE DEL CURSO Y DEL TRABAJO COLABORATIVO

La estrategia de Clases Espejo brinda la oportunidad de actuar con instituciones, profesores y estudiantes de otras áreas del conocimiento que puedan ser complementarias, para enriquecer el desarrollo de actividades y la generación de proyectos y productos. En ese sentido, responda lo siguiente (*seleccione únicamente aquellas opciones que sí aplican para el curso*):

En el **abordaje colaborativo** de temas y objetivos del curso es posible establecer interacciones con otras áreas del conocimiento y disciplinas

**Si marcó la anterior opción:** indique el(as) área(s) del conocimiento con que se puede realizar trabajo interdisciplinario en el marco de Clases Espejo

Patrimonio cultural e inmaterial

El curso se relaciona, por su contenido y objetivos, con uno o más Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)

**Si marcó la anterior opción:** Enumere los ODS que aborda el curso

Ciudades y comunidades sostenibles

Con base en el desarrollo del curso, existe potencial para el desarrollo de proyectos/productos interinstitucionales fruto de la interacción entre los estudiantes en una posible Clase Espejo

**Si marcó la anterior opción:** Muy someramente y de manera preliminar, relacione algunas ideas de trabajo colaborativo en una Clase Espejo del curso

Un diagnóstico sobre las condiciones urbanas del centro histórico de Sincelejo

### 3. DATOS DEL PROFESOR

Nombre Completo	GILBERTO EMIRO MARTINEZ OSORIO			
Formación académica ( <i>títulos obtenidos</i> )	MAGISTER EN HISTORIA Y TEORIA DEL ARTE LA ARQUITECTURA Y LA CIUDAD			
Experiencia Docente ( <i>incluya sólo lo que considere pertinente en relación con el curso y su alcance</i> )	DOCENTE TIEMPO COMPLETO CECAR SINCELEJO 2000 - PRESENTE			
Experiencia Investigativa ( <i>lo que sea relevante para el desarrollo del curso como Clase Espejo</i> )	INVESTIGADOR DE TEMAS SOBRE HISTORIA CULTURAL URBANA DE LA PAZA PRINCIPAL DE SINCELEJO DESDE EL AÑO 2010 HASTA EL PRESENTE CON PUBLICACIONES NEREVISTAS INDEXADAS.			
Experiencia en Extensión ( <i>lo que sea relevante para el desarrollo del curso como Clase Espejo</i> )	PARTICIPANTE EN CONVERSATORIOS SOBRE PATRIMONIO ARQUITECTONICO Y CULTURAL PARA BANCO DE LA REPUBLICA SINCELEJO Y FONDO MIXTO DE CULTURA DE SUCRE			
Manejo de otras lenguas	<input checked="" type="checkbox"/> Inglés	<input type="checkbox"/> Portugués	<input type="checkbox"/> Francés	<input type="checkbox"/> Alemán
Nivel de conocimiento	Intermedio Alto	Elija un elemento.	Elija un elemento.	Elija un elemento.
Correo electrónico	<a href="mailto:gilberto.martinez@cecar.edu.co">gilberto.martinez@cecar.edu.co</a>			

Al adherirse a este programa la Institución se compromete a cumplir con todos los compromisos que permitan el buen funcionamiento del PIED.

---

**Firma responsable del PIED**