

Formato para la recolección de información

Programa de Clases Espejo

Es indispensable que en la siguiente tabla se diligencie la información de manera completa y concisa, una vez este formato sea remitido a AUALCPI se informará el catálogo de clases disponible para el período.

Si tiene alguna inquietud por favor hacémosla llegar al correo: secretariageneral@ualcpi.org

Fecha de diligenciamiento 11/03/2021

1. INFORMACIÓN DEL CURSO

Nombre del curso DISEÑO Y METODOLOGÍA IV: CULTURA Y COMUNIDAD

Programa Académico ARQUITECTURA Nivel Pregrado

Área del conocimiento Ingeniería, Arquitectura, Urbanismo y afines

No. de créditos 5 - 3 Hora/semana 8

Descripción del curso
(resumen max. 150 palabras sobre los objetivos y contenidos del curso)

En el curso de Diseño y Metodología IV, el estudiante después de estar en contacto directo con las dimensiones físicas del territorio desde los contextos de los ordenación espacial, el entorno natural y sus variables medio ambientales y el entorno urbano y sus variables estructurales y normativas, desarrolla una construcción significativa del conocimiento a través del contacto directo con la variable humana dentro del contexto socio-cultural de los territorios. Este nuevo conocimiento le permitirá reconocer la totalidad de los elementos que conforman una estructura territorial desde la visión de las comunidades que ejercen los procesos de construcción y reconstrucción de los lugares, sus experiencias y significaciones. De este modo, el estudiante se hace consciente del ¿para quién se diseña? y ¿cuáles son las condicionantes que hacen que ese diseño sea apropiado por/para determinada comunidad. El propósito de este curso es lograr que el estudiante adquiera la capacidad para proyectar creativa e integralmente equipamientos comunitarios rurales, con el fin de dar respuesta a los requerimientos de un territorio específico desde su realidad contextual y cotidiana, ajustada a las exigencias naturales, artificiales, económicas, sociales, culturales, históricas y tecnológicas.

Horarios de las actividades no prácticas del curso
(seleccione los días e indique la hora en cada caso)

- Lunes
- Martes
- Miércoles
- Jueves
- Viernes
- Sábado

En el horario de

Haga clic o pulse aquí para escribir texto.

8:00 am – 12:00m

Haga clic o pulse aquí para escribir texto.

8:00 am – 12:00m

Haga clic o pulse aquí para escribir texto.

Haga clic o pulse aquí para escribir texto.

Periodicidad de la oferta del curso (una sola opción)

Anual

Semestral

4 o 3mestral

Sólo para la opción seleccionada, indique:

Inicio (mes)

Inicio (meses)

Inicio (meses)

Febrero

Haga clic o pulse aquí para escribir texto.

Haga clic o pulse aquí para escribir texto.

Duración del curso 4 meses
(semanas)

2. ALCANCE DEL CURSO Y DEL TRABAJO COLABORATIVO

La estrategia de Clases Espejo brinda la oportunidad de actuar con instituciones, profesores y estudiantes de otras áreas del conocimiento que puedan ser complementarias, para enriquecer el desarrollo de actividades y la generación de proyectos y productos. En ese sentido, responda lo siguiente (*seleccione únicamente aquellas opciones que sí aplican para el curso*):

En el **abordaje colaborativo** de temas y objetivos del curso es posible establecer interacciones con otras áreas del conocimiento y disciplinas

Si marcó la anterior opción: indique el(as) área(s) del conocimiento con que se puede realizar trabajo interdisciplinario en el marco de Clases Espejo

Antropología, sociología.

El curso se relaciona, por su contenido y objetivos, con uno o más Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)

Si marcó la anterior opción: Enumere los ODS que aborda el curso

Desarrollo de ciudades y comunidades sostenibles

Con base en el desarrollo del curso, existe potencial para el desarrollo de proyectos/productos interinstitucionales fruto de la interacción entre los estudiantes en una posible Clase Espejo

Si marcó la anterior opción: Muy someramente y de manera preliminar, relacione algunas ideas de trabajo colaborativo en una Clase Espejo del curso

Diseño de un equipamiento comunitario para un territorio específico.

3. DATOS DEL PROFESOR

Nombre Completo	ANGÉLICA MARÍA SIERRA FRANCO
Formación académica (<i>títulos obtenidos</i>)	ARQUITECTA, ESPECIALISTA EN GERENCIA AMBIENTAL, ESPECIALISTA EN GESTIÓN DE PROCESOS URBANOS SUSTENTABLES, MAGISTER EN HÁBITAT.
Experiencia Docente (<i>incluya sólo lo que considere pertinente en relación con el curso y su alcance</i>)	DOCENTE INVESTIGADORA, CON 9 AÑOS DE EXPERIENCIA EN LA ORIENTACIÓN DE TALLERES DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO CON FUNDAMENTOS BASES EN LA INVESTIGACIÓN ETNOGRÁFICA PARA LA GENERACIÓN DE ARQUITECTURA CON SENTIDO DEL LUGAR.
Experiencia Investigativa (<i>lo que sea relevante para el desarrollo del curso como Clase Espejo</i>)	DOCENTE INVESTIGADORA EN LAS TEMÁTICAS DE VIVIENDA Y HÁBITAT, CULTURA Y COMUNIDAD, HABITABILIDAD URBANA.
Experiencia en Extensión (<i>lo que sea relevante para el desarrollo del curso como Clase Espejo</i>)	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
Manejo de otras lenguas	<input type="checkbox"/> Inglés ; <input type="checkbox"/> Portugués ; <input type="checkbox"/> Francés ; <input type="checkbox"/> Alemán
Nivel de conocimiento	Básico ; Elija un elemento. ; Elija un elemento. ; Elija un elemento.
Correo electrónico	angelica.sierraf@cecar.edu.co

Al adherirse a este programa la Institución se compromete a cumplir con todos los compromisos que permitan el buen funcionamiento del PIED.

Firma responsable del PIED